



PRIX D'EXCELLENCE EN PUBLICATION NUMÉRIQUE

CATÉGORIES DE L'ÉDITION 2018 ANNONCÉES

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Toronto, Ontario (Le 1er décembre 2017) – La Fondation des prix pour les médias canadiens (FPMC) a le plaisir de dévoiler la liste des catégories de la troisième édition annuelle des [Prix d'excellence en publication numérique](#), le plus prestigieux concours reconnaissant l'excellence du travail journalistique numérique au pays. Cette année, des prix seront remis aux créateurs de contenu et aux éditeurs dans 24 catégories. La majorité des prix remis directement aux créateurs sont assortis d'une bourse de 500 \$.

“Gérés par un organisme de charité indépendant, les Prix d'excellence en publication numérique se sont rapidement imposés au sein de la communauté de la publication numérique comme étant la référence en matière d'excellence. Les nouveautés apportées aux catégories cette année reflètent notre engagement envers la qualité et la pertinence du programme pour tous les créateurs et éditeurs de l'industrie de la publication numérique ». - Nino Di Cara, président, FPMC.

Pour déterminer la liste de catégories de l'édition 2018 des Prix d'excellence en publication numérique, la FPMC a sollicité l'expertise d'un groupe de professionnels du milieu. La Fondation remercie les membres du comité consultatif 2018 qui ont généreusement participé à la révision des catégories :

- **Jean-Philippe Cipriani**, Directeur des contenus numériques, [L'actualité](#)
- **Jude Isabella**, Rédactrice en chef, [Hakai Magazine](#)
- **Matt Frehner**, Responsable de la présentation, [The Globe and Mail](#)
- **Kenny Yum**, Directeur du personnel, [CBC News](#)

Les catégories de l'édition 2018 sont :

1. Meilleur dossier thématique
2. Meilleur blogue ou meilleure chronique
3. Meilleure couverture de l'actualité (petite publication)
4. Meilleure couverture de l'actualité
5. Meilleur article court
6. Meilleur article long
7. Fiction ***Nouveauté**
8. Meilleur essai personnel
9. Meilleur reportage : arts et culture
10. Science et technologie ***Nouveauté**
11. Journalisme de service : art de vivre
12. Journalisme de service : carrière et finances personnelles
13. Journalisme de service : famille et santé
14. Meilleure vidéo en ligne : format court
15. Meilleure vidéo en ligne : format long
16. Meilleure vidéo en ligne : mini-documentaire
17. Meilleur balado ou récit audio
18. Meilleure conception numérique
19. Meilleur récit photographique ***Nouveauté**
20. Meilleur récit sur les médias sociaux
21. Innovation de l'année
22. Prix d'excellence : talent émergent
23. Prix d'excellence pour le leadership
24. Excellence générale en publication numérique : petite, moyenne et grande publications

Voici les changements importants qui ont été apportés pour l'édition 2018 :

- Le prix le plus prestigieux —**Excellence générale en publication numérique**—sera décerné à trois publications en fonction de leur taille : petite, moyenne et grande.
- Une catégorie **Meilleure couverture de l'actualité** ciblera exclusivement les petites publications.
- Trois prix reconnaissent l'excellence en journalisme de service :
 - Art de vivre
 - Carrière et finances personnelles
 - Famille et santé
- La catégorie honorant l'excellence en baladodiffusion a été élargie pour également cibler les récits audio : **Meilleur balado ou récit audio**.
- Trois nouvelles catégories ont été ajoutées au programme :
 - **Fiction**
 - **Science et technologie**
 - **Meilleur récit photo**

Pour consulter la liste des catégories et le processus d'évaluation, visitez digitalpublishingawards.ca.

LA FONDATION ACCUEILLE DEUX NOUVEAUX ADMINISTRATEURS

La Fondation a l'honneur d'annoncer l'élection au sein de son conseil d'administration de deux professionnels œuvrant dans le domaine de la publication numérique : Matt Frehner et Elamin Abdelmehmoud.

En tant que responsable de la présentation au journal *The Globe and Mail*, **Matt Frehner** gère une équipe interdisciplinaire de rédacteurs, designers, concepteurs et graphistes. Son équipe produit divers contenus pour toutes les plateformes et couvre tant les nouvelles de dernière minute que les enquêtes et les reportages de fond.

Elamin Abdelmehmoud est responsable des médias sociaux pour *BuzzFeed Canada* et de l'édition des nouvelles pour *BuzzFeed News*. Panelliste à *CBC News* et chroniqueur au magazine *Chatelaine*, il enseigne aussi à l'Université Ryerson de Toronto.

Le mandat de ces deux nouveaux membres est de veiller au bon déroulement et à la croissance du programme des Prix d'excellence en publication numérique. La liste complète des membres du conseil d'administration de la FPMC est disponible sur digitalpublishingawards.ca.

APPEL DE CANDIDATURES 2018

Les candidatures pour la prochaine édition des Prix d'excellence en publication numérique seront acceptées du 2 janvier au 2 février 2018. Le concours est ouvert tant aux éditeurs qui diffusent sur

plusieurs plateformes (magazines, journaux, télévision, radio, notamment) qu'aux producteurs dont les publications desservent leur auditoire exclusivement sur plateformes numériques.

Suivez les Prix d'excellence sur Twitter [@prixnumerique](#) (#DPA18) pour connaître les dernières nouvelles.

À PROPOS DES PRIX D'EXCELLENCE EN PUBLICATION NUMÉRIQUE

Gérés par la Fondation des prix pour les médias canadiens, les Prix d'excellence en publication numérique ont pour objectif de récompenser et de promouvoir les réalisations exceptionnelles des professionnels de l'industrie de la production de contenu numérique au Canada : les journalistes, rédacteurs en chef, designers, concepteurs, réalisateurs et producteurs de contenus audio et vidéo, créateurs visuels. Le concours d'excellence est un tremplin pour reconnaître, célébrer et promouvoir auprès d'un public national le travail des professionnels novateurs œuvrant au sein de cette industrie.

L'an dernier, 75 publications numériques canadiennes avaient soumis des candidatures dans les diverses catégories de prix récompensant l'excellence en matière de contenu, de design et d'innovation. Les 67 juges bénévoles avaient sélectionné 85 candidatures finalistes soumises par 34 publications.

AU SUJET DE LA FONDATION DES PRIX POUR LES MÉDIAS CANADIENS

La Fondation des prix pour les médias canadiens est un organisme de charité bilingue qui se consacre à la reconnaissance et à la promotion de l'excellence du contenu produit par les publications imprimées et numériques canadiennes, par l'intermédiaire de programmes de prix et d'initiatives promotionnelles.

La Fondation gère annuellement deux programmes distincts, les [Prix du magazine canadien](#) et les [Prix d'excellence en publication numérique](#). Tout au long de l'année, la Fondation met aussi en œuvre diverses initiatives de marketing et organise des événements de perfectionnement professionnel.

—30—

Pour obtenir de plus amples renseignements au sujet des Prix d'excellence en publication numérique, veuillez communiquer avec :

Émilie Pontbriand
Directrice des communications
416.939.6200
info@digitalpublishingawards.ca